

FUNDACIÓ CULTURAL CDM
ACADÈMIA CDM (VALÈNCIA, ESPAÑA) 2022
CONVOCATORIA DE BECAS PARA RESIDENCIA DE MÚSICOS
La Fundació Cultural CdM convoca catorce plazas para la
formación de jóvenes intérpretes de música antigua

El objetivo del programa es facilitar la profesionalización y perfeccionamiento en música antigua a intérpretes especializados en el repertorio. La actividad permitirá al asistente conocer el proceso de creación en torno a un programa, comprender su discurso artístico y su evolución adquiriendo habilidades que permitan una fácil adaptación a los cambios durante la preparación de un concierto como son la improvisación, la transposición y la actitud en el escenario. Acadèmia CdM facilita el contacto con músicos de larga trayectoria y reconocimiento internacional, y promueve en el alumno una actitud creativa, fomentando el emprendimiento y favoreciendo sinergias entre nuevos profesionales interesados en el campo de la música antigua. El programa de esta edición gira en torno al *Cancionero de Montecassino*.

1. Becas para alumnos

La Fundació Cultural CdM en colaboración con la *Asociación Cultural COMES*, otorga becas para formación, alojamiento, gastos de manutención y desplazamiento a los adjudicatarios de plazas de la Acadèmia CdM. El objetivo de estas becas es facilitar a intérpretes con gran potencial curricular el acceso a una formación de excelencia especializada en el patrimonio musical europeo.

REQUISITOS

Para optar a una plaza es necesario estar cursando o tener finalizados los estudios superiores de música.

¿QUÉ INCLUYEN?

Las becas incluyen los gastos de matrícula para la formación y cursos de perfeccionamiento, así como el alojamiento. La organización ofrecerá alojamiento compartido en las residencias universitarias a los alumnos que lo soliciten durante el período de inscripción, así como el necesario en cada una de las actividades posteriores. No incluye dietas ni transporte.

AYUDAS A ALUMNOS BECADOS

Las becas incluyen una ayuda económica por cada encuentro (ver las actividades y el importe en el apartado calendario) destinada a cubrir gastos de manutención y desplazamiento durante las actividades académicas de formación mencionadas en el anexo de esta convocatoria. El pago de la ayuda se efectuará una vez finalizada y realizada cada una de las actividades prácticas en la cuenta bancaria que nos indique el alumno beneficiario en un plazo máximo de 30 días. Si alguna actividad fuera cancelada, la ayuda económica se adaptará proporcionalmente.

2. Documentación a presentar en la solicitud

1. Documento de identidad por ambas caras
2. Currículum académico y datos personales
3. Titulación acreditativa del grado de estudios cursados
4. Grabación en vídeo y/o audio interpretando música renacentista o del barroco temprano

3. Obligaciones de los beneficiarios

- Aceptación de la beca y compromiso de cumplimiento de condiciones para la Acadèmia CdM dentro del plazo que se indique en el momento de adjudicación de la plaza. En caso de inacción se podrá asignar la plaza al siguiente solicitante en lista de espera.
- Asistir a todas las actividades programadas de la Acadèmia CdM durante todo el período de duración conforme al calendario que se adjunta y a las directrices académicas que se establezcan desde la organización de la Academia CdM y los profesores de la misma.
- Participar en las actividades formativas previas a las prácticas entre del 21 al 27 de febrero y en el curso *Early Music Morella* a celebrarse entre el 22 y 28 de julio.

- Los alumnos seleccionados se comprometen a participar en todas las actividades detalladas en el anexo de esta convocatoria mediante un compromiso de aceptación de la beca. En el caso de no asistir a una de las actividades se suspendería de inmediato la dotación de la ayuda y la beca.

4. Plazo de presentación y resolución

El plazo de presentación de solicitudes de plaza termina el 24 de enero de 2022. Se informará individualmente de la resolución antes del 1 de febrero de 2022. Las solicitudes que no incluyan toda la documentación requerida serán desestimadas.

BAREMACIÓN

La relación de aspirantes se ordenará por la comisión evaluadora de la Fundació Cultural CdM en base a los méritos académicos y adecuación al programa del curso, valorándose positivamente que el solicitante sea menor de 35 años.

5. Calendario de actividades prácticas y de formación a realizar

Las fechas exactas de los encuentros se certificarán con la aceptación de la ayuda a aquellos que sean seleccionados.

Encuentros: Febrero - Noviembre 2022

	Actividades y períodos de formación	Ayudas
Encuentro 1	Formación específica sobre el repertorio a interpretar en el CCCC- Centre del Carme Cultura Contemporània de València Del 21 al 24 de febrero de 2022 Actividades 25, 26 y 27 de febrero 2022 Presentaciones CCCC en València, Castellón y Alicante	400 €
Encuentro 2	25 a 27 de mayo 2022 Presentación en Granada y València	280 €
Encuentro 3	30 de junio 2022 Presentación en el Festival Renaixement (València)	250 €
Encuentro 4	Formación genérica de música antigua en Early Music Morella Del 22 al 28 de julio de 2022 Actividades 24 de julio 2022 Presentación Early Music Morella	400 €
Encuentro 5	6 a 10 de agosto 2022 Presentación por determinar en Castellón	250 €
Encuentro 6	12 a 16 de octubre 2022 Presentación por determinar en Alicante	250 €
Encuentro 7	28 octubre a 1 noviembre 2022 Presentación por determinar en València	250 €